

EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS

Segundo institui a Resolução nº 2.083, de 7 de novembro de 2007, a Comenda Porto do Sol é o prêmio a ser concedido a pessoas físicas ou jurídicas que, com atuação pública na área do conhecimento humano – em educação, comunicação, economia, saúde, esporte, ciência, meio ambiente, tecnologia, cultura, religião, trabalho comunitário ou direitos humanos – tenham contribuído para o enriquecimento da cidade de Porto Alegre, sendo, portanto, uma alta honraria.

O presente Projeto de Resolução tem por objetivo reconhecer o trabalho dos artistas gaúchos que tiveram os seus projetos selecionados para CowParade Porto Alegre¹, evento cultural de grande repercussão e, provavelmente, o mais abrangente e democrático já visto na Cidade, e render justa homenagem à patrocinadora do evento, Mu-Mu Alimentos Ltda., concedendo-lhe a Comenda Porto do Sol, tendo em vista sua inegável contribuição à cultura, consistindo-se, também, em iniciativa de caráter social.

A CowParade (Parada das Vacas) existe desde 1999 e já passou por mais de 55 cidades em todo o mundo. O evento se tornou uma das mais famosas exposições de arte urbana do planeta. No Brasil, o evento já pode ser visto em São Paulo, Curitiba, Belo Horizonte e no Rio de Janeiro. Mas, em comparação com as que lhe antecederam, a Parada de Porto Alegre é a campeã no número de inscritos, com mais de 800 projetos apresentados.

Segundo os seus organizadores², mais de 5.000 artistas já participaram da CowParade, e estima-se que mais de 150 milhões de pessoas tenham visto uma dessas vacas famosas, e US\$ 22 milhões foram levantados para entidades beneficentes por meio do leilão das vacas.

Ao final da exposição, em dezembro, será realizado leilão das obras de arte, cuja renda arrecadada será doada ao Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente – Funcriança³ –, no qual estão credenciadas mais de 450 instituições, e se reverterá para cerca de 50 mil beneficiados.

As esculturas de vacas em fibra de vidro, criadas em 1998 pelo escultor suíço Pascal Knapp, são decoradas por artistas locais e distribuídas pelas cidades, em locais públicos, como estações do Trensurb, avenidas e parques. Pintores, escultores, artesãos, arquitetos, *designers* e outras pessoas criativas e artísticas também podem apresentar um projeto para a seleção, desde amadores e desconhecidos até profissionais e famosos.

As vacas foram escolhidas para ser símbolo e tela da exposição em virtude da sua forma, flexibilidade e amplitude, uma vez que permitem aos artistas ângulos e curvas para criarem obras de arte sem igual. Existem três modelos de vacas: repousando, de pé e pastando. A vaca assume diferentes significações para cada povo, pode ser sagrada ou histórica, mas o sentimento comum é de carinho.

¹ URL: <http://www.cowparade.com.br/poa/cowparade.php>. Acesso em: 28.10.2010.

² A CowParade Porto Alegre tem idealização da Toptrends, realização da Farah Service e patrocínio exclusivo da Mu-Mu Alimentos Ltda.

³ URL: <http://www.portoalegre.rs.gov.br/fundocrianca/>

A CowParade possibilita que toda a população possa ter acesso à arte, de forma gratuita, a céu aberto ou em locais públicos, sem a necessidade de frequentar galerias, museus, salões, etc., o que nem sempre é possível para a maior parte da população brasileira. Além disso, prestigia os talentos locais, ao divulgar os seus trabalhos, e, ainda, possibilita que qualquer cidadão apresente projeto, independente de prévio conhecimento técnico ou científico, expressando a arte que há em si.

Ao total, a Parada das Vacas de Porto Alegre⁴ conta com 81 peças em exposição, tendo a criação de 79 artistas locais – entre projetos selecionados e convidados –, e esses criativos artistas precisam ser prestigiados em conjunto com a empresa patrocinadora do CowParade, uma vez que realizaram verdadeiro serviço público ao permitir que a população tivesse acesso à arte e à cultura de forma democrática e irrestrita, em sua maior parte nas 24 horas do dia e de forma gratuita. Sendo que, ao final, a verba arrecadada com o leilão das obras beneficiará os projetos assistidos pelo Funcriança, o que revela o seu inquestionável mérito.

Não é demais deixarmos consignado que é dever do Estado garantir a todos o pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes da cultura nacional, além de apoiar e incentivar a valorização e a difusão das manifestações culturais, conforme assevera o *caput* do art. 215 da Constituição Federal de 1988⁵.

É incontroverso que as esculturas atraem olhares e arrancam sorrisos de todas as pessoas e de todas as idades. As obras humanizam, embelezam, aproximam, popularizam e democratizam a arte. Sentimentos esses que se pretende reconhecer com a presente Comenda.

Portanto, por estar convicto de que a iniciativa da Mu-Mu Alimentos Ltda., com a edição e o patrocínio da CowParade Porto Alegre, representa a nossa Cidade na área da cultura e social, tenho a firme convicção da aprovação deste Projeto de Resolução pelos meus nobres pares.

Sala das Sessões, 8 de novembro de 2010.

VEREADOR IDENIR CECCHIM

⁴ Calendário da Cowparade Porto Alegre:
08/10 a 20/11 – Exposição – Ruas de Porto Alegre
21/11 a 30/11 – Exposição Shopping Bourbon Country
01/12 – Leilão – Teatro do Shopping Bourbon Country

⁵ “Art. 215. O Estado garantirá a todos o pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes da cultura nacional, e apoiará e incentivará a valorização e a difusão das manifestações culturais.”

PROJETO DE RESOLUÇÃO

Concede a Comenda Porto do Sol à Mu-Mu Alimentos Ltda.

Art. 1º Fica concedida a Comenda Porto do Sol à Mu-Mu Alimentos Ltda., nos termos da Resolução nº 2.083, de 7 de novembro de 2007, e alterações posteriores.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.