



EMENDA N° 16

ANEXO - UNIDADES ORÇAMENTÁRIAS - Programa de Trabalho

FINALIDADE: Inclusão de Subprojeto ou de Subatividade

DESTINO DOS RECURSOS:

| | | | |
|---|--|---|--|
| Código e Nome do Programa: 158 Porto Viver | | Código de Classificação Institucional e Func.: 1000.1001.13.0392.0158 | |
| N° do Proj. ou Ativ.: 2941 | Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: AUDIOVISUAL | | |
| Descrição: Mostra de Cinema Semana da Restinga | | | |
| GRUPOS DE DESPESA A SEREM ALOCADOS | | | |
| Código de Classificação Econômica: 3350 Outras Despesas Correntes | | Valor acrescentado: 5.000 | |
| Fonte de Recurso da Classificação Econômica: Tesouro - Livre - Administração Direta | | | |
| Código de Classificação Econômica: | | Valor acrescentado: | |
| Fonte de Recurso da Classificação Econômica: | | | |
| Código de Classificação Econômica: | | Valor acrescentado: | |
| Fonte de Recurso da Classificação Econômica: | | | |
| Código de Classificação Econômica: | | Valor acrescentado: | |
| Fonte de Recurso da Classificação Econômica: | | | |
| | | Total: 5.000 | |

1- ORIGEM DOS RECURSOS:

| | | |
|---|--|---|
| Código e Nome do Programa: 158 Porto Viver | | Código de Classificação Institucional e Func.: 1000.1001.13.0392.0158 |
| Nº do Proj. ou Ativ.: 2941 | Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: AUDIOVISUAL | |
| GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS | | |
| Especificação: Tesouro - Livre - Administração Direta | | |
| Código de Classificação Econômica: 3390 Outras Despesas Correntes | | Valor retirado: 5.000 |

2- ORIGEM DOS RECURSOS:

| | | |
|---|---|---|
| Código e Nome do Programa: | | Código de Classificação Institucional e Func.: |
| Nº do Proj. ou Ativ.: | Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: | |
| GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS | | |
| Especificação: | | |
| Código de Classificação Econômica: | | Valor retirado: |

3- ORIGEM DOS RECURSOS:

| | | |
|---|---|---|
| Código e Nome do Programa: | | Código de Classificação Institucional e Func.: |
| Nº do Proj. ou Ativ.: | Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: | |
| GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS | | |
| Especificação: | | |
| Código de Classificação Econômica: | | Valor retirado: |

4- ORIGEM DOS RECURSOS:

| | | |
|---|---|---|
| Código e Nome do Programa: | | Código de Classificação Institucional e Func.: |
| Nº do Proj. ou Ativ.: | Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: | |
| GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS | | |
| Especificação: | | |
| Código de Classificação Econômica: | | Valor retirado: |

5- ORIGEM DOS RECURSOS:

| | | |
|---|---|---|
| Código e Nome do Programa: | | Código de Classificação Institucional e Func.: |
| Nº do Proj. ou Ativ.: | Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: | |
| GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS | | |
| Especificação: | | |
| Código de Classificação Econômica: | | Valor retirado: |

JUSTIFICATIVA: A realização da Mostra de Cinema na Semana da Restinga é de fundamental importância para a produção audiovisual, principalmente as produções de periferia e/ou das favelas. O advento das redes sociais proporcionou a democratização do audiovisual, sendo a Mostra de Cinema da Semana da Restinga um evento cada vez mais prestigiado, com produções que contribuem para a formação da consciência crítica das pessoas. A Semana da Restinga ocorre na segunda quinzena de novembro. O Coletivo Cultural da Restinga existe há mais de três anos, oriundo da Comissão de Cultura do Orçamento Participativo, o qual se reúne semanalmente para planejar as atividades e projetos culturais do Bairro. É formado por cerca de sessenta pessoas: representantes das entidades da Restinga, artistas e ativistas culturais.

| | |
|------------------------------------|--|
| Data do recebimento: / / | Nome e assinatura do Vereador: EMENDA POPULAR |
|------------------------------------|--|