



EMENDA Nº 32

AO ANEXO I DO PLE Nº 022/21 – PROC. 0826/21 – QUE DISPÕE SOBRE AS DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS PARA 2022

INCLUSÃO DE AÇÃO NOVA NA LDO E NO PPA OU INCLUSÃO NA LDO DE AÇÃO EXISTENTE NO PPA

CAMPOS DE PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO

Programa: Compromisso com as pessoas		Ação: Museu do Carnaval Porto-alegrense		
Descrição: Construção de um Museu do Carnaval porto-alegrense, que sirva para contar a história de mais de 60 anos do carnaval de Porto Alegre, fortalecendo nossa cultura local.				
Finalidade: Contar para as pessoas que vem visitar nossa cidade e para aqueles que aqui residente e não conhecem o carnaval de Porto Alegre, fomentando a cultura de quadra das escolas de samba, os clubes e blocos de rua de nossa cidade.				
1 - Produto: Construção do museu		1 - Unidade de Medida: Unidade entregue		
1 - Metas:	2022 1	2023 0	2024 0	2025 0
2 - Produto: digite aqui		2 - Unidade de Medida: digite aqui		
2 - Metas:	2022	2023	2024	2025

3 - Produto: digite aqui		3 - Unidade de Medida: digite aqui		
3 - Metas:	2022	2023	2024	2025
4 - Produto: digite aqui		4 - Unidade de Medida: digite aqui		
4 - Metas:	2022	2023	2024	2025
5 - Produto: digite aqui		5 - Unidade de Medida: digite aqui		
5 - Metas:	2022	2023	2024	2025
6 - Produto: digite aqui		6 - Unidade de Medida: digite aqui		
6 - Metas:	2022	2023	2024	2025
7 - Produto: digite aqui		7 - Unidade de Medida: digite aqui		
7 - Metas:	2022	2023	2024	2025
8 - Produto: digite aqui		8 - Unidade de Medida: digite aqui		
8 - Metas:	2022	2023	2024	2025

JUSTIFICATIVA

O carnaval é um patrimônio cultural brasileiro, segundo o IPHAN, no nosso país se consagra como a festa mais tradicional e que atrai milhares de turistas estrangeiros, fora a movimentação interna de pessoas que buscam se divertir na festa. Em Porto Alegre, nos início dos anos de 1930, nos bairros Areal da Baronesa e na Colônia Africana, hoje bairro Rio Branco, surgiram as primeiras festas de carnaval de rua e também serviram de berço para as escolas de samba mais tradicionais da cidade, como os Bambas da Orgia e os Imperadores do Samba. Porém oficialmente, a primeira escola de samba a ter registro nacional como tal foi a Academia de Samba Praiana em 1960. De lá pra cá, tendo vivido seu auge nos anos 80, 90 e primeira década do século XXI, o carnaval de Porto Alegre passa por uma crise profunda e um abandono das gestões municipais e estaduais, temos uma oportunidade imensa de recuperar a pujança que o nosso carnaval já teve e que tanto nos orgulhava, levando auto-estima para as comunidades. Algumas cidades tradicionais do nosso país como Recife, Rio de Janeiro e Salvador, possuem seus museus do carnaval que contam sua história. Mas também fora das nossas terras, como Montevidéu, que possui um carnaval desconhecido também conta suas histórias e particularidades. É chance de Porto Alegre contar para o mundo todo a história do seu carnaval!

DATA DO RECEBIMENTO:

/ /

NOME DO(A) VEREADOR(A):

LAURA SITO

ASSINATURA: