



SEI N° 118.00467/2022-47

PROC. N° 0764/22

PLE N° 030/22

EMENDA N° 482

ANEXO II - UNIDADES ORÇAMENTÁRIAS

Inclusão de Subprojeto ou de Subatividade

TIPO DE EMENDA PARLAMENTAR: IMPOSITIVA NÃO IMPOSITIVA

DESTINO DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão: 1000 SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA		Código de Classificação Institucional e Func.: 1000.1001.13.0392.0189
N° do Proj. ou Ativ.: 2421	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: DESCENTRALIZAÇÃO	
Descrição: Repasse de recursos financeiros ao Ctg Porteira da Restinga para qualificação do telhado e tablado de dança.		
GRUPOS DE DESPESA A SEREM ALOCADOS		
Código de Classificação Econômica: 3350 Outras Despesas Correntes	Fonte de Recurso da Classificação Econômica: Tesouro Livre Não Vinculado	Valor acrescentado: 50.000,00
Código de Classificação Econômica:	Fonte de Recurso da Classificação Econômica:	Valor acrescentado:
Código de Classificação Econômica:	Fonte de Recurso da Classificação Econômica:	Valor acrescentado:
Código de Classificação Econômica:	Fonte de Recurso da Classificação Econômica:	Valor acrescentado:
Total:		50.000,00

1- ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão: 2200 RESERVA DE CONTINGÊNCIA/ PARLAMENTAR		Código de Classificação Institucional e Func.: 2200.2200.99.0999.9999
Nº do Proj. ou Ativ.: 9996	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: RESERVA PARLAMENTAR	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Especificação: Recursos Livres (não Vinculados)		
Código de Classificação Econômica: 9999 Reserva de Contingência e Reserva do RPPS		Valor retirado: 50.000,00

2- ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão:		Código de Classificação Institucional e Func.:
Nº do Proj. ou Ativ.:	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais:	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Especificação:		
Código de Classificação Econômica:		Valor retirado:

3- ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão:		Código de Classificação Institucional e Func.:
Nº do Proj. ou Ativ.:	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais:	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Especificação:		
Código de Classificação Econômica:		Valor retirado:

4- ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão:		Código de Classificação Institucional e Func.:
Nº do Proj. ou Ativ.:	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais:	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Especificação:		
Código de Classificação Econômica:		Valor retirado:

5- ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão:		Código de Classificação Institucional e Func.:
Nº do Proj. ou Ativ.:	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais:	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Especificação:		
Código de Classificação Econômica:		Valor retirado:

JUSTIFICATIVA: A presente emenda tem como objetivo qualificar o telhado e tabladode danças do Ctg Porteira da Restinga.

Nome do(a) Vereador(a):

VEREADORA COMANDANTE NÁDIA

PLANO DE TRABALHO

1 – IDENTIFICAÇÃO DA EMENDA PARLAMENTAR (se for o caso)

- 1.1 – Origem do recurso: Emenda Parlamentar – Câmara dos Vereadores
- 1.2 – Vereadora: Nádia
- 1.3 – Número:
- 1.4 – Ano:2023
- 1.5 – Valor: R\$50.000,00
- 1.6 – Objeto: Qualificação do espaço CTG Porteira da Restinga (telhado e tablado de dança)

2 – IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL PROPONENTE

Razão Social:CTG Porteira da Restinga CNPJ:92397041/0001-81
Endereço:Rua Alvaro Difini, 300 E-mail: Site:
Cidade:Porto Alegre UF:RS CEP:91790-560 DDD/Telefone:
51984016925
Conta Corrente¹:59402-9 Banco:0748 - Agência:0116
Sicredi
Nome do Representante Legal: Carlos Roberto da Silva
Identidade/Órgão Expedidor: CPF: DDD/Telefone:
5051843364 – SSP/PC RS 52786676053 51 997097420
Endereço:Av. Igenes Fagundes, 1235 cs E-mail: ctporteiradarestinga@gmail.com
112

3 – APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA PROPONENTE

- O ano de fundação: O CTG Porteira da Restinga, OSC constituída sem fins lucrativos hoje declarado de utilidade pública pela Lei Municipal 12798 de 11 de janeiro de 2021, fundado em 07 de março de 1982, junto ao centro comunitário da Restinga (CECORES) por doze moradores da comunidade relacionados na ata de fundação;
- Experiência:Trabalhamos através da cultura gaúcha, esportes e educação, disseminando conhecimentos e participação em todas as áreas sociais comunitária cultural da comunidade e do tradicionalismo, com participação efetiva no MTG, Fórum de Segurança da Restinga, Coras-Restinga (Conselho Regional de Assistência Social), Orçamento Participativo Regional e Temáticas e Conselho Municipal de Cultura-CMC;
- Foco de Atuação: tem por objetivo estatutário atuar dentro e fora da comunidade, através de propostas educativas, assistenciais, desportivas e culturais para o público infantil, adolescente, adulto e de 3ª idade;
- Quantidade de profissionais: em torno de 20 colaboradores voluntários;
- Espaço físico (ambientes): um galpão rustico de 733m2 e pátio com 9073 m2;

1 A conta corrente deve ser específica à parceria, nos termos do art. 51 da Lei 13.019/14.

- Quantidade de produção: atendemos 60 crianças e 30 adolescentes, 60 adultos e idosos frequentes, com espaço moderadamente acessível para pessoas com deficiência buscando recursos para devidas melhorias, sendo que em dias de eventos, circulando em torno de 800 pessoas, quando atividades campeiras um acréscimo médio de 200 cavalos e cavaleiros) no espaço, que ocorre periodicamente, além de diversas atividades em parceria com outros coletivos e associações que solicitam o espaço para suas atividades específicas.

3.1 – Ano de fundação: 1982

3.2 – Foco de atuação: cultura, esporte, educação, assistência social e lazer

3.3 – Experiência da OSC que a torna apta a realizar as atividades ou projetos objeto deste Plano de Trabalho: Já executando trabalho conforme Apresentação Histórico Proponente acima.

3.4 – Quantidade de profissionais vinculados à OSC:20

4 – DESCRIÇÃO DO OBJETO

4.1 – Identificação do objeto

Qualificação do espaço cultural de lazer com qualificação da cobertura e tablado de danças da sede da entidade para comunidade local e do entorno.

4.2 – Período de execução:

a) Início:2023

b) Término:2023

4.3 – Justificativa:

Para atender uma demanda comunitária que contempla todas idades praticamente já desenvolvida no espaço cultural há mais de 40 anos, a qualificação do telhado e tablado de danças da sede do CTG Porteira da Restinga, utilizados pelos grupos de danças e comunidade em geral onde a prática cultural fortalece coletivamente os praticantes, a coordenação e o equilíbrio. Ele está presente nos momentos de lazer e recreação e até o mais alto nível de competição. Atualmente é reconhecido pelas entidades oficiais de nível internacional.

4.4 – Descrição da realidade que será objeto da parceria e demonstração do nexos entre a realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidas:

Esta parceria através de Emenda Impositiva Municipal para OSC (Organização da Sociedade Civil) celebrada mediante termo de colaboração ou de fomento: (Redação dada pela Lei nº 13.204, de 2015), a qualificação do telhado e tablado de danças da sede do CTG Porteira da Restinga, declarado por Lei Municipal de Utilidade Pública, há 40 anos associação organizada por moradores e formalizada como equipamento cultural reconhecida e consagrada na região sul e extremo sul de nossa cidade resistindo através dos tempos as dificuldades diversas de subsistência e a cada dia necessitando se reinventar para a sustentabilidade estrutural e das diversas atividades culturais de lazer, esportiva, social, assistencial e desenvolvimento da comunidade do entorno em parcerias com os poderes Executivos, escolas públicas, escolas privadas, associações e coletivos diversos solicitantes do espaço centralizado e que pretende oferecer maior qualidade e segurança das atividades já desenvolvidas há 40 anos através

da qualificação do telhado e tablado de danças para qualificar as atividades de lazer cultural desportivas, para satisfazer a comunidade local e arredores muitos solicitantes usuários do espaço conforme Estatuto e Plano de Ação Social do espaço, incansavelmente na busca de fortalecimento de vínculos entre famílias, jovens, adultos e 3ª idade, combativo ao uso de entorpecentes e mediante a vulnerabilidade da região em ocorrências diversas em relação a segurança no território declarado como Território de Paz pela Secretária Estadual de Segurança Pública do RS.

O bairro Restinga situado no extremo sul da cidade conta com uma população de mais de 150.000 habitantes. O espaço proporciona a comunidade sensação de segurança, fundamental para a frequência de público, entre outras que beneficiarão grandiosamente o lazer da comunidade do entorno e frequente do espaço.

4.5 – Forma de execução das atividades ou dos projetos:

Contratação por menor preço orçado para compra e instalação da qualificação do telhado e tablado de danças da sede do CTG, não necessitando preparação demasiada para início e finalização em curto prazo, podendo sofrer alterações somente por intemperes do tempo climático, já previamente estipulado da qualificação.

4.6 – Espaço físico onde será realizado o objeto da parceria:

A qualificação do telhado e tablado se dará no espaço sede do CTG Porteira da Restinga, Rua Alvaro Difini, 300 – Restinga – Porto Alegre.

5 – METAS A SEREM ATINGIDAS

Metas a serem atingidas:	Definição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas	Meios de verificação:
Realizar a qualificação do telhado e tablado na área pré estabelecida;	Acompanhamento semanal até a conclusão da instalação no prazo pré estabelecido,	contrato com fornecedor do produto apontado;
Aumentar a qualidade útil e segurança de acesso do espaço em especial das atividades realizadas e dos usuários;	Formalizar por relatório o andamento da instalação durante o período estabelecido;	Relatório semanal
qualificar no mínimo de 50% o espaço das atividades realizadas e no número de usuários assim que concluso o e entregue o	Receber a conclusão da instalação formalizada;	Nota fiscal

projeto.

Finalização	Prestar contas do projeto concluso.	Manifestação e satisfação dos colaboradores e beneficiários. Sistema de Informação de registro de atividades.
-------------	-------------------------------------	---

6 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO

Ativ.	Descrição da atividade	Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06
1	Contratação e início da instalação	X					
2	Acompanhamento da instalação		X	X	X		
3	FINALIZAÇÃO E ENTREGA DA INSTALAÇÃO/ Prestação de contas					X	X

7 – QUADRO RESUMO

Atividades	Metas a serem atingidas	Parâmetros de verificação quanto ao cumprimento da meta	Prazo de atingimento da meta
Realizar a qualificação do telhado e tablado de danças na área pré-estabelecida	Orçamentos e contratação	MENOR PREÇO E NOTORIEDADE	30 DIAS
Acompanhamento da instalação	Verificação e acompanhamento semanal	Visitação presencial no local semanalmente	90 dias
FINALIZAÇÃO E ENTREGA DA INSTALAÇÃO/ Prestação de	acompanhamento do periodo proposto	Acompanhamento semanal e relatórios mensais	120 dias

contas

8 – PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS A SEREM REALIZADAS NA EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

8.1 – RECEITAS

Receitas	Valor
1. Repasse do Município na contratação 30 dias	R\$ 30.000,00
2. Repasse do Município na Finalização 90 dias	R\$20.000,00
TOTAL:	R\$ (50.000,00)

8.2 – DESPESAS

Natureza da despesa	Detalhamento	Valor
1. Pagamento de pessoal	- (.....) - (...)	(R\$) (...)
		Subtotal:
2. Serviços de terceiros	- (construtora)	(50.000,00)
		Subtotal:
3. Material de consumo	- (...)	(...)
		Subtotal:
4. Material permanente	- (...)	(...)
		Subtotal:
...	- (...)	(...)
Outros (descrever)		Subtotal:
TOTAL:		R\$ (50.000,00)

9 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Especificação	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
1. Pagamento de pessoal						
2. Serviços de terceiros	R\$ 30.000,00		R\$20.000,00			
3. Material de consumo						
4. Material permanente						
...						
Outros (descrever)						
Especificação	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
1. Pagamento de pessoal						
2. Serviços de terceiros						
3. Material de						

consumo
4. Material
permanente

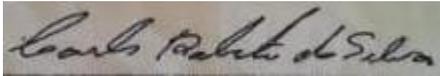
...

Outros
(descrever)

TOTAL:

R\$ (50.000,00)

Porto Alegre, 21 de novembro de 2022.



Assinatura e identificação do titular do órgão competente