



EMENDA N° 592

ANEXO II - UNIDADES ORÇAMENTÁRIAS

Inclusão de Subprojeto ou de Subatividade

TIPO DE EMENDA PARLAMENTAR: IMPOSITIVA NÃO IMPOSITIVA

DESTINO DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão: 6000 FUNDAÇÃO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CIDADANIA		Código de Classificação Institucional e Func.: 6000.6004.12.0365.0185		
Nº do Proj. ou Ativ.: 4335	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: PSB - CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS FAMILIARES E COMUNITÁRIOS - 06 A 18 ANOS			
Descrição: Repasse para o Centro Infante Juvenil Monteiro Lobato (Associação Murialdinas de São José) para Realização de oficinas no Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – crianças e adolescentes de 06 a 17 anos, guiamientos nos territórios afros da Cidade de Porto Alegre, capacitações, e Mostra de Talentos para a promoção Cultura Afro Brasileira no território Restinga, conforme o plano de trabalho.				
GRUPOS DE DESPESA A SEREM ALOCADOS				
Código de Classificação Econômica: 3350 Outras Despesas Correntes		Valor acrescentado: 36.000		
Fonte de Recurso da Classificação Econômica: Recursos Livres (não Vinculados)				
Código de Classificação Econômica: 4450 Investimentos		Valor acrescentado: 4.000		
Fonte de Recurso da Classificação Econômica: Recursos Livres (não vinculados)				
Código de Classificação Econômica:		Valor acrescentado:		
Fonte de Recurso da Classificação Econômica:				
Código	de	Classificação	Econômica:	Valor acrescentado:
Fonte de Recurso da Classificação Econômica:				
Total:				40.000

1- ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão: 2200 RESERVA DE CONTINGÊNCIA/ PARLAMENTAR		Código de Classificação Institucional e Func.: 2200.2200.99.0999.9999
Nº do Proj. ou Ativ.: 9996	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: RESERVA PARLAMENTAR	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Especificação: Recursos Livres (não Vinculados)		
Código de Classificação Econômica: 9999 Reserva de Contingência e Reserva do RPPS		Valor retirado: 40.000

2- ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão:		Código de Classificação Institucional e Func.:
Nº do Proj. ou Ativ.:	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais:	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Especificação:		
Código de Classificação Econômica:		Valor retirado:

3- ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão:		Código de Classificação Institucional e Func.:
Nº do Proj. ou Ativ.:	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais:	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Especificação:		
Código de Classificação Econômica:		Valor retirado:

4- ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão:		Código de Classificação Institucional e Func.:
Nº do Proj. ou Ativ.:	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais:	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Especificação:		
Código de Classificação Econômica:		Valor retirado:

5- ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão:		Código de Classificação Institucional e Func.:
Nº do Proj. ou Ativ.:	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais:	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Especificação:		
Código de Classificação Econômica:		Valor retirado:

JUSTIFICATIVA: O CIJ Monteiro Lobato, localizado no Bairro Restinga, distante do centro da cidade 28 km, atende crianças e adolescentes em vulnerabilidade social, na idade de 06 a 17 anos, no turno inverso ao da Escola, oferecendo alimentação, atividades culturais, esportivas, recreativas, pedagógicas e de formação humana e cidadã, além da preparação para o mundo do trabalho oferecida aos adolescentes acima de 15 anos através da Padaria/Confeitaria e Informática. Visto a importância do tema Valorização da Cultura afro-brasileira, o CIJ Monteiro Lobato, entende a necessidade de ampliar o tema em destaque por meio da aplicação do desdobramento do projeto citado. Assim serão capacitados a equipe de trabalho, por meio de guiamento aos territórios afros de POA com palestras. Aplicando oficinas culturais para as crianças, adolescentes e jovens atendidos no CIJ Monteiro Lobato, finalizando este projeto com mostra cultural das crianças, adolescentes e jovens da instituição CIJ Monteiro Lobato para instituições e comunidade em geral. Entre as metas está promover aprendizado e conhecimento dos territórios afros, contribuir para a erradicação das discriminações sociais e étnico/raciais e promoção da cultura afro.

Nome do(a) Vereador(a):**MATHEUS GOMES**

PLANO DE TRABALHO

1 – IDENTIFICAÇÃO DA EMENDA PARLAMENTAR

1.1 – Origem do recurso: Emenda Parlamentar – Câmara dos Vereadores
1.2 – Vereador: Mateus Gomes
1.3 – Número:
1.4 – Ano: 2023
1.5 – Valor: 40.000,00
1.6 – Objeto: Realização de oficinas no Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – crianças e adolescentes de 06 a 17 anos, guiamientos nos territórios afros da Cidade de Porto Alegre, capacitações, e Mostra de Talentos para a promoção Cultura Afro Brasileira no território Restinga.

2 – IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL PROPONENTE

Razão Social: ASSOCIAÇÃO MURIALDINAS DE SÃO JOSÉ – Centro Infantil Juvenil Monteiro Lobato	CNPJ: 88.656.988/0010-83		
Endereço: Rua Dr. Carlos N. Hofmeister, 962	E-mail: cijmonteirol@gmail.com	Site: www.cijmonteirolobato.org.br	
Cidade: Porto Alegre	UF: RS	CEP: 91790-020	DDD/Telefone: 51 3250 1154
Conta Corrente: 06.039269.0-6	Banco: BANRISUL	Agência: 0797	
Nome do Representante Legal: ANA SIMONI DAROS DEÓN			
Identidade/Órgão Expedidor: SSP 6050178869	CPF: 899.026.290-91	DDD/Telefone: 51 985858254	
Endereço: Acesso V, n. 08 – Restinga – Porto Alegre	E-mail: diretora.monteirolobato@gmail.com		

3 – APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA PROPONENTE

Breve resumo da sua atuação, contendo, dentre outras, as informações abaixo.

3.1 – Ano de fundação: 1979

3.2 – Foco de atuação: Assistência Social - Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – crianças e adolescentes de 06 a 17 anos

3.3 – Experiência da OSC que a torna apta a realizar as atividades ou projetos objeto deste Plano de Trabalho:

A ASSOCIAÇÃO MURIALDINAS DE SÃO JOSÉ – CENTRO INFANTO JUVENIL MONTEIRO LOBATO iniciou suas atividades junto à Comunidade da Restinga no ano 1979. Desde sua origem o público principal atendido na instituição é crianças, adolescentes e jovens em situação de risco pessoal e/ou social, bem como o apoio e a orientação às suas famílias. Dialogando com as necessidades da comunidade, a instituição, ainda nos anos 80, passou a atender meninas a partir dos 12 anos de idade, sistematicamente, no turno inverso ao da escola, com o objetivo de promoção integral, desenvolvimento de potencialidades, visando criar um ambiente de amizade, de mútuo convívio que aos poucos fosse incidindo nas famílias e na comunidade.

Ao longo dos anos a instituição foi tendo reconhecimento e legitimidade no município pelo trabalho que desenvolvia, assim foi possível estabelecer outras parcerias e ampliar a oferta de cursos, serviços e atividades diversificadas. Com a FASC (Fundação de Assistência Social e Cidadania) da Prefeitura Municipal de Porto Alegre, o CIJ Monteiro Lobato mantém convênio/parceria desde 1996 para o SCFV (06 a 14 anos), quando foi realizado um Reordenamento Institucional e um amplo planejamento do ano de forma participativa, adequando a metodologia de trabalho e a infraestrutura com a legislação, assim o trabalho foi ampliado, aumentando o número de atendimento e a oferta de serviços, sendo que a partir de 1999 também firmou convênio para o Trabalho Educativo (15 a 17 anos), iniciando com uma primeira turma de corte e costura que mais adiante passou a ser de informática e depois outra turma de Confeitaria/Padaria. Em 2011 firmou convênio para atender também dentro da Vila Bitá mais 40 crianças e adolescentes no SCFV (06 a 14 anos) e em 2017 assumiu também em parceria com a FASC o SCFV (06 a 14 anos) no CRAS Ampliado Restinga.

Atualmente o CIJ Monteiro Lobato atende crianças e adolescentes em três espaços distintos, na sede da instituição (165 educandos), na Vila Bitá (45 educandos) e no CRAS (Centro de Referência de Assistência Social) (60 educandos); conta hoje com uma equipe de 29 trabalhadores e trabalhadoras envolvendo direção, coordenações dos serviços, educadoras (es) sociais, higienização, cozinheiras, administrativo e oficinairos culturais e esportivos.

O espaço físico onde se desenvolve o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos é adequado para as atividades, conta com salas, banheiros, cozinha, escritórios, refeitório, laboratório de informática, padaria, pátio e pracinha para recreação e canteiros de flores. O prédio da sede é cedido pelo governo municipal e na Vila Bitá pela Igreja Católica, no CRAS Ampliado as atividades funcionam no prédio do equipamento.

A instituição tem a força de uma história construída junto com a comunidade da Restinga. Também faz parte de uma rede na comunidade e município, sendo membro ativo no Fórum de Entidades, nos fóruns temáticos, na rede de atendimento à criança e adolescente, na CORAS, Conselhos Comunitários, Conferências entre outros movimentos que contribuem na construção de uma sociedade justa.

Nestes 43 anos de trabalho, é possível afirmar que a instituição é reconhecida pela comunidade, sendo sempre citada e procurada pelos educandos e lideranças comunitárias, um referencial na garantia dos direitos das crianças e adolescentes da comunidade da Restinga, contribuindo significativamente no desenvolvimento integral dos educandos e consequentemente de suas famílias e comunidade.

3.4 – Quantidade de profissionais vinculados à OSC:

25 trabalhadores pela CLT (educadores sociais, cozinheiras, auxiliar de limpeza, assistente administrativo, coordenação de projetos)
04 oficinheiros (MEI) – Dança, esporte e recreação, Capoeira
04 voluntários

4 – DESCRIÇÃO DO OBJETO

4.1 – Identificação do objeto

- Transporte
- Guiamento nos territórios afros de POA
- Almoço
- Palestra/ assessória
- Oficinas
- Figurino
- Material de expediente
- Mostra Cultural
- Equipe de som/luz
- Material gráfico
- Lanche
- Material Permanente

4.2 – Período de execução:

- a) Início: Imediatamente após o recebimento do recurso
b) Término: dentro dos 03 meses previstos pela parceria

4.3 – Justificativa:

Considerando a realidade do bairro Restinga onde predominantemente é composto por origem negra bem como uma vasta gama de religiões dentre elas de matriz africana, é importante resgatar e fortalecer por meio deste projeto, onde tem por objetivo a busca da promoção e valorização da cultura afro no território. Assim busca-se por meio de atividades educativas, culturais e lúdicas realizar o resgate histórico cultural da importância e dos impactos nos dias de hoje desta comunidade, fortalecendo o convívio, sentimento de pertença e o reconhecimento da identidade social a qual está inserida.

4.4 – Descrição da realidade que será objeto da parceria e demonstração do nexo entre a realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidas:

O CIJ Monteiro Lobato, localizado no Bairro Restinga, distante do centro da cidade 28 km, atende crianças e adolescentes em vulnerabilidade social, na idade de 06 a 17 anos, no turno inverso ao da Escola, oferecendo alimentação, atividades culturais, esportivas, recreativas, pedagógicas e de formação humana e cidadã, além da preparação para o mundo do trabalho oferecida aos adolescentes acima de 15 anos através da Padaria/Confeitaria e Informática.

Visto a importância do tema Valorização da Cultura afro brasileira o CIJ Monteiro Lobato, entende a necessidade de ampliar o tema em destaque por meio da aplicação do desdobramento do projeto citado. Assim serão capacitados a equipe de trabalho, por meio de guiamento aos territórios afros de POA com palestras. Aplicando oficinas culturais para as crianças, adolescentes e jovens atendidos no CIJ Monteiro Lobato, finalizando este projeto com mostra cultural das crianças, adolescentes e jovens da instituição CIJ Monteiro Lobato para instituições e comunidade em geral.

4.5 – Forma de execução das atividades ou dos projetos:

As atividades serão executadas de tal forma, primeiro os educadores farão um guiamento nos territórios afros de POA, para conhecer as origens, cultura e do povo negro, logo em seguida teremos uma palestra/assessória para equipe de trabalho, após a palestra/assessória os educadores trabalharam a temática com os educandos e será desenvolvido oficinas culturais onde serão abordados os temas referentes ao projeto.

As execuções das atividades serão desenvolvidas em momentos distintos como:

1. Guiamento externo da equipe CIJ Monteiro Lobato aos territórios afro POA
2. Palestra aos educadores sobre a temática afro
3. Oficinas culturais para os educandos

<p>4. Mostra cultural das crianças, adolescentes e jovens para a comunidade.</p> <p>As atividades ocorrerão conforme planejamento e cronograma específico, considerando a disponibilidade orçamentária para implementação deste projeto.</p>
<p>4.6 – Espaço físico onde será realizado o objeto da parceria:</p> <p>Estão previstos a realização do projeto nos seguintes locais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Territórios afros da cidade de Porto Alegre. • CECORES • Sede do CIJ Monteiro Lobato • Núcleo Murialdo • Núcleo CRAS ampliado da Restinga

5 – METAS A SEREM ATINGIDAS

Metas a serem atingidas:	Definição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas	Meios de verificação:
Transporte	Transporte para deslocamento da equipe de trabalho aos territórios afros da cidade de Porto Alegre	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Listas de presenças • Notas fiscal
Guiamento nos territórios afros de POA	Guia para assessorar a visitação aos territórios afro da cidade de Porto Alegre	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Listas de Presenças; • Nota fiscal do serviço
Almoço	Reflexão e debate com almoço da equipe no ambiente cultural de origem afro brasileira	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Listas de presenças • Notas fiscal
Palestra/ assessoria	Palestra e acessória com especialistas frente ao desdobramentos e	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Listas de presenças • Notas fiscal

	ampliação acerca da cultura afro brasileira.	
Oficinas	Desenvolvimentos de atividades pedagógicas, lúdico/culturais com a finalidade de apropriação da cultura afro brasileira	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Listas de presenças • Notas fiscal
Figurino	Compra de figurino e tecidos para confecção da mostra cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Notas fiscal
Material de expediente	Compra material de expediente para elaboração das oficinas culturais e divulgação da mostra cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Notas fiscal
Equipe de som/luz	Equipe de técnica de Luz e sonorização para a realização da mostra cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Notas fiscal
Material gráfico	Desenvolvimento de material gráfico para divulgação da mostra cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Notas fiscal
Lanche	Disponibilização de lanche para os envolvidos na mostra cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Listas de presenças • Notas fiscal
Mostra Cultural	Apresentações da cultura afro brasileira	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Listas de presenças
Material Permanente	Compra máquina fotográfica para registro das oficinas culturais e divulgação da mostra cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos • Notas fiscal

11	Lanche			X									
12	Mostra Cultural			X									
13	Material Permanente		X										

7 – QUADRO RESUMO

Preencher o quadro resumo com as informações essenciais da parceria – atividades, metas, parâmetros para verificação das metas e prazo para o seu cumprimento.

Atividades	Metas a serem atingidas	Parâmetros de verificação quanto ao cumprimento da meta	Prazo de atingimento da meta
Guiamento nos territórios afros de POA	Promover aprendizado e conhecimento dos territórios afros da cidade de porto alegre	Registros fotográficos Fotos e vídeos com publicação nas redes sociais da instituição Utilização de formulário de satisfação e avaliação dos envolvidos	03 meses
Palestra/ acessória	Contribuir, para ação educativa, e erradicação dos efeitos das discriminações sociais e étnico/raciais	Registros fotográficos Fotos e vídeos com publicação nas redes sociais da instituição Utilização de formulário de satisfação e avaliação dos envolvidos	03 meses
Oficinas	Promover a prática de ações correlatas a cultura afro	Registros fotográficos	03 meses

	brasileira. Por meio de atividades pedagógicas, lúdico/ culturais com a finalidade de apropriação da cultura afro brasileira	Fotos e vídeos com publicação nas redes sociais da instituição Utilização de formulário de satisfação e avaliação dos envolvidos	
Mostra Cultural	Estimular o aprendizado e a integração das diferentes manifestações das apresentações da cultura afro brasileira	Registros fotográficos Fotos e vídeos com publicação nas redes sociais da instituição Utilização de formulário de satisfação e avaliação dos envolvidos	03 meses

8 – PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS A SEREM REALIZADAS NA EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

8.1 – RECEITAS

Receitas	Valor
Repasse da Prefeitura – FASC	R\$ 40.000,00
...	
TOTAL:	R\$ 40.000,00

8.2 – DESPESAS

Natureza da despesa	Detalhamento	Valor
1. Pagamento de pessoal	- Guiamento	R\$ 1.000,00
	-Palestra	R\$ 1.000,00
	-Oficinas	R\$ 7.000,00
		Subtotal: R\$ 9.000,00
2. Serviços de terceiros	-Transporte	R\$ 1.200,00
	- Som/luz	R\$ 2.000,00
	-Almoço	R\$ 1.300,00
		Subtotal: R\$ 4.500,00

3. Material de consumo	- Figurino	- R\$ 14.000,00
	- Lanche	- R\$ 7.000,00
	- Material de expediente	- R\$ 1.000,00
	- Material gráfico	- R\$ 500,00
		Subtotal: R\$ 22.500,00
4. Material Permanente	- Câmera Fotográfica	- R\$ 4.000,00
		Subtotal: R\$ 4.000,00
TOTAL:		R\$ 40.000,00

Porto Alegre, 18 de novembro de 2022

Ana Simoni Daros Deon
Assinatura e identificação do titular do órgão competente