



SEI Nº 118.00598/2023-13

PROC. Nº 1100/23

PLE Nº 035/23

SUBEMENDA 001 À EMENDA 000185

Inclusão de Subprojeto ou de Subatividade	
TIPO DE EMENDA PARLAMENTAR:	IMPOSITIVA <input checked="" type="checkbox"/> NÃO IMPOSITIVA <input type="checkbox"/>

DESTINO DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão: 01000 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA ECONOMIA CRIATIVA		Código de Classificação Institucional e Func.: 01000.01004.13.392.0189.3733
Nº do Proj. ou Ativ.: 002432	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: FOMENTO À PRODUÇÃO CULTURAL - FUMPROARTE	
Descrição Repasse para a Liga dos Blocos Descentralizados de porto Alegre e do RS, para Realização o carnaval dos blocos descentralizados de Porto Alegre, distribuídos em 14 circuitos espalhados pela cidade e 3 eventos na Orla do Gasômetro.		
Beneficiário 51.253.997/0001-22-LIGA DOS BLOCOS DESCENTRALIZADOS DE PORTO ALEGRE E DO RIO GRANDE DO SUL		
GRUPOS DE DESPESA A SEREM ALOCADOS		
Código de Classificação Econômica: 33.50 Transferências A Instituições Privadas Sem Fins Lucrativos		Valor acrescentado: 20.000
Fonte de Recurso da Classificação Econômica: 1.500.001.000 0001 - RECURSO LIVRE ADM DIRETA - IMPOSTOS E TRANSFERÊNCIAS		
Total:		20.000

1 - ORIGEM DOS RECURSOS:

Código e Nome do Órgão: 02200 RESERVA DE CONTINGÊNCIA/PARLAMENTAR		Código de Classificação Institucional e Func.: 02200.02200.99.999.9999.3530
Nº do Proj. ou Ativ.: 009996	Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais: RESERVA PARLAMENTAR	
GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS		
Código de Classificação Econômica: 99.99 Reserva De Contingência E Reserva Do Rpps		Valor retirado: 20.000
Fonte de Recurso da Classificação Econômica: 1.500.001.000 0001 - RECURSO LIVRE ADM DIRETA - IMPOSTOS E TRANSFERÊNCIAS		

Justificativa:

Repasse para a Liga dos Blocos Descentralizados de porto Alegre e do RS, para Realização o carnaval dos blocos descentralizados de Porto Alegre, distribuídos em 14 circuitos espalhados pela cidade e 3 eventos na Orla do Gasômetro.

NOME DO(A) VEREADOR(A):

Relatora - Mari Pimentel



prefeitura de
PORTO ALEGRE

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
COORDENAÇÃO DE CONTRATUALIZAÇÃO E TERMOS DE COLABORAÇÃO -
SMCEC
DESPACHO**

À DAI-SMGOV,

Ao GS-SMGOV,

Solicitamos à inclusão das seguintes pessoas jurídicas no DECRETO Nº 22.282, DE 26 DE OUTUBRO DE 2023 para que sejam declaradas de utilidade pública:

Câmara Rio-Grandense do Livro - CNPJ 03.042.751/0001-69;

Liga dos blocos descentralizados de Porto Alegre e do Rio Grande do Sul - 51.253.997/0001-22.

Atenciosamente,



Documento assinado eletronicamente por **Josiane Jardim dos Santos Paixao, Assistente Administrativo**, em 10/11/2023, às 13:44, conforme o art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006, e o Decreto Municipal 18.916/2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <http://sei.procempa.com.br/autenticidade/seipmpa> informando o código verificador 26158288 e o código CRC 25442280.





REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO 51.253.997/0001-22 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 16/01/2023	
NOME EMPRESARIAL LIGA DOS BLOCOS DESCENTRALIZADOS DE PORTO ALEGRE E DO RIO GRANDE DO SUL			
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) *****		PORTE DEMAIS	
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 94.93-6-00 - Atividades de organizações associativas ligadas à cultura e à arte			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS Não informada			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 399-9 - Associação Privada			
LOGRADOURO R DONA MALVINA	NÚMERO 209	COMPLEMENTO *****	
CEP 90.840-050	BAIRRO/DISTRITO SANTA TEREZA	MUNICÍPIO PORTO ALEGRE	UF RS
ENDEREÇO ELETRÔNICO CONTATOLIGAD@GMAIL.COM		TELEFONE (51) 8309-7747	
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****			
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 16/01/2023	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL			
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia **16/11/2023** às **13:59:39** (data e hora de Brasília).

Página: 1/1

PLANO DE TRABALHO

1 – IDENTIFICAÇÃO DA EMENDA PARLAMENTAR (se for o caso)

1.1 – Origem do recurso: Emenda Parlamentar – Câmara dos Vereadores
1.2 – Vereador :Airto João Ferronato
1.3 – Número:
1.4 – Ano: 2024
1.5 – Valor: 20.000,00
1.6 – Objeto: Realizar o carnaval dos blocos descentralizados de Porto Alegre, a partir de 17 dias de evento, distribuídos em 14 circuitos espalhados pela cidade e 3 eventos na Orla do Gasômetro.

2 – IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL PROPONENTE

Razão Social: Liga dos Blocos Descentralizados de porto Alegre e do RS		CNPJ: 51.253.997/0001-22	
Endereço: Rua Dona Malvina, 209. Bairro Santa Teresa CEP: 90-840-050		E-mail: contatoligad@gmail.com	Site Facebook: @BlcosDC
Cidade: Porto Alegre	UF: RS	CEP: 90840-050	DDD/Telefone(51)98309-7747
Conta Corrente ¹ :13003729-2		Banco: Santander	Agência: 1002
Nome do Representante Legal: Otávio Miguel da Luz Pereira			
Identidade/Órgão Expedidor:3042917322-SSP		CPF:563.789.470-15	DDD/Telefone(51)98309-7747
Endereço: Rua Comendador Eduardo Secco Via 4 casa 10 CEP: 91440-160		E-mail: fusao.eventos@gmail.com	

3 – APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA PROPONENTE

3.1 – Ano de fundação: 06 de outubro de 2016
3.2 – Foco de atuação: Cultura popular
3.3 – Experiência da OSC que a torna apta a realizar as atividades ou projetos objeto deste Plano de Trabalho: A liga dos Blocos Descentralizados de Porto Alegre surgiu com a necessidade de dar visibilidade aos blocos dos bairros periféricos da capital. Esses Blocos realizam carnaval de rua, em suas comunidades, a muitos anos e não tinham espaço na mídia e nenhum tipo de estrutura ou apoio. Mas mesmo com dificuldades, realizam um carnaval popular e de inclusão social, trazendo na fundação da Liga a política de união, e mobilização. Além de resgatar os antigos locais onde acontecia Orla do Guaíba.o carnaval de rua de Porto Alegre, como
3.4 – Quantidade de profissionais vinculados à OSC: 03

4 – DESCRIÇÃO DO OBJETO

4.1 – Identificação do objeto

¹ A conta corrente deve ser específica à parceria, nos termos do art. 51 da Lei 13.019/14.

Realizar o carnaval dos blocos descentralizados de Porto Alegre, a partir de 17 dias de evento, distribuídos em 14 circuitos espalhados pela cidade e 3 eventos na Orla do Guaíba.

4.2 – Período de execução:

a) Início: dezembro de 2023

b) Término: maio de 2024

4.3 – Justificativa:

Como sabemos o Carnaval é a maior expressão cultural do Brasil, ao longo dos anos, em especial os últimos anos vem sofrendo com a crise no Brasil. Após o sucesso do "Projeto Folia de Rua" e do "Aniversário de 02 Anos da Liga (Que teve o apoio da banda da Saldanha)" que contou com o apoio inicial do Instituto Gaúcho de Tradição e Folclore - IGTF realizado na Cidade Baixa, e com o apoio da Prefeitura Municipal de Porto Alegre, a Liga dos Blocos Descentralizados de Porto Alegre/RS e as Empresas Fusão Eventos e DOWNLOAD Produtora. A Liga apresenta o projeto carnaval 2024 em parceria com a produtora Cultura Em cena. " Dia Nacional do Samba, Lançamento Carnaval dos Blocos Descentralizados POA/RS; Carnaval de Etnias, Cores e Amores 2024", que visa à realização de circuitos de carnaval de blocos em QUATORZE REGIÕES da cidade, mais a Orla do Gasômetro de Porto Alegre. O presente projeto busca estruturar entidades burlescas que se propõe a resgatar os carnavais de rua com a participação do povo. O bloco é o encontro de foliões, que de forma descontraída, irreverente e com muita alegria percorrem as ruas de Porto Alegre. O desfile é animado através de um carro de som, uma bateria, instrumentos de sopro tendo como característica principal recordar os sambas e as marchinhas dos carnavais passados, incentivando o movimento de ressurgimento dos blocos, cordões e demais agrupamentos populares que tenham como característica a "Folia de Rua", em Porto Alegre. Buscando assim descentralizar o carnaval de Blocos, realizando o resgate da memória de antigos carnavais, e criando circuitos da cidade onde existe a concentração de simpatizantes da cultura popular.

4.4 – Descrição da realidade que será objeto da parceria e demonstração do nexo entre a realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidas:

Caracterização dos interesses recíprocos: O projeto visa resgatar a memória, despertar o interesse e a afirmação do Samba e do Carnaval Popular e Democrático na Cidade de Porto Alegre.

Problema a ser resolvido: As ações previstas em nosso Projeto visam a solução de dois problemas: Primeiro: Organizar e fomentar o Carnaval de Blocos Descentralizados de Porto Alegre; Segundo: descentralizar e reforçar a cultura

popular de carnaval de bloco nos mais diversos espaços e bairros da cidade de Porto Alegre

Relação entre a proposta e os objetivos e diretrizes do programa: Nosso projeto visa atingir as Metas do Plano Nacional de Cultura: Meta 04: Política nacional de proteção e valorização dos conhecimentos e expressões das culturas populares e tradicionais implantada; Meta 06: 50% dos povos e comunidades tradicionais e grupos de culturas populares que estiverem cadastrados no Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC) atendidos por ações de promoção da diversidade cultural; Meta 07: 100% dos segmentos culturais com cadeias produtivas da economia criativa mapeadas; Meta 18: Aumento em 100% no total de pessoas qualificadas anualmente em cursos, oficinas, fóruns e seminários com conteúdo de gestão cultural, linguagens artísticas, patrimônio cultural e demais áreas da cultura

4.5 – Forma de execução das atividades ou dos projetos:

- Seleção e contratação dos profissionais e prestadores de serviços envolvidos no Projeto;
- Gerenciamento de todas as ações do projeto junto com a coordenação contratada para gerenciar as ações do Projeto;
- Ajudar a elaborar, confeccionar e distribuir a os materiais do Plano de Comunicação e Divulgação do Projeto;
- Zelar para o bom desempenho do projeto perante a comunidade.
- Divulgar junto aos órgãos públicos e redes de atendimento a educação e assistência social, integrando o projeto junto a cidade.
- Sobre a Prestação de Contas do Projeto se dará como a realização dos outros projeto e recursos que são recebidos pela entidade, onde que acompanha tudo e o Contador e o Secretário de Finanças da entidade que elaborarão 03 relatórios (relatório financeiro, relatório de comprovação audiovisual e fotográfico e o relatório de avaliação da coordenação do projeto).

4.6 – Espaço físico onde será realizado o objeto da parceria:

- A. 14 circuitos de rua espalhados por bairros da cidade de Porto Alegre
- Jardim Leopoldina
 - IAPI
 - Bom Jesus
 - Centro Histórico
 - 4º Distrito
 - Cohab Cavahada
 - Santana
 - Barão do Amazonas
 - Cruzeiro

- Glória
- Humaitá
- Restinga
- Sarandi
- Partenon

B. 3 circuitos na Orla do gasômetro

5 – METAS A SEREM ATINGIDAS

Metas a serem atingidas:	Definição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas	Meios de verificação:
Montagem da Equipe de Prestadores de Serviços Administrativo, Consultorias, Apoio ao Projeto,	Planejamento das Ações	Contratos Assinados com os profissionais
Definição do Cronograma e dos circuitos	Planejamento dos locais e datas.	Cronograma
Envio de Ofícios ao poder público, solicitando autorização para realização dos eventos conforme cronograma.	Documentação e e-mails	E-mails e relatórios
3 Eventos na Orla do Gasômetro, iniciando no dia 2 de dezembro 2023 marcando o Dia Nacional do Samba	CRONOGRAMA	Fotos, vídeos e relatórios
14 circuitos de rua espalhados por bairros da cidade de Porto Alegre	CRONOGRAMA	Fotos, vídeos e relatórios
Prestação de Contas	04 Relatórios	Relatórios Financeiros, Físicos, Relatório Fotográfico e Audiovisual

6 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO

Ativ.	Descrição da atividade	Mês 01	Mês 02	Mês 03	Mês 04	Mês 05	Mês 06
1	Montagem da Equipe de Prestadores de Serviços Administrativo, Consultorias, Apoio ao Projeto	Planejamento e contratação de pessoal.	-	-	-	-	-

2	Definição do Cronograma e dos circuitos	Planejamento dos locais e datas.					
3	Envio de Ofícios ao poder público, solicitando autorização para realização dos eventos conforme cronograma.	Envio de Documentação e e-mails					
4	Realização dos 3 Circuitos na orla do gasômetro	Realização do 1º Circuito na orla – Dia Nacional do Samba		Realização do 2º Circuito na orla – Dia Nacional do Samba			Realização do 3º Circuito na orla – Dia Nacional do Samba
...5	Realização dos 14 circuitos de rua espalhados por bairros da cidade de Porto Alegre	Realização dos Circuitos Jardim Leopoldina e IAPI	Realização dos Circuitos Bom Jesus e Centro histórico	Realização dos Circuitos 4º distrito / Cohab Cavalhada e Santana	Realização dos Circuitos Barão do Amazonas / Vila Cruzeiro / Glória / Humaitá e Restinga	Realização dos Circuitos Sarandi e Partenon	
6	Prestação de Contas						Entrega do Relatório de Prestação de Contas

7 – QUADRO RESUMO

Atividades	Metas a serem atingidas	Parâmetros de verificação quanto ao cumprimento da meta	Prazo de atingimento da meta
Montagem da Equipe de Prestadores de Serviços Administrativo, Consultorias, Apoio ao Projeto	Planejamento e contratação de pessoal	Contratos Assinados com os profissionais	Mês 01
Definição do Cronograma e dos circuitos	Planejamento dos locais e datas.	Cronograma	Mês 01
Realização dos 3 Circuitos na orla do gasômetro	Realização do 1º Circuito na orla – Dia Nacional do Samba	Fotos, vídeos e relatórios	Mês 01, 02 e mês 06

Realização dos 14 circuitos de rua espalhados por bairros da cidade de Porto Alegre Circuitos	Realização do Circuitos Jardim Leopoldina e IAPI	Fotos, vídeos e relatórios	Mês 01, 02, 03, 04 e 05.
Prestação de Contas	Entrega dos Relatórios de Prestação de Contas	Relatórios, físicos, financeiros, fotográfico e Audiovisual	Mês 06

8 – PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS A SEREM REALIZADAS NA EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

8.1 – RECEITAS

Receitas	Valor
(. Repasse do Município de Porto Alegre	R\$ 20.000,00
...	
TOTAL:	R\$ 20.000,00 (Vinte Mil reais)

8.2 – DESPESAS

Natureza da despesa	Detalhamento	Valor
1. Pagamento de pessoal	<i>Seguranças Privados</i>	R\$ 2.000,00
	<i>Bombeiro Civil</i>	R\$ 2.000,00
2. Serviços de terceiros	Gestor e Coordenador do Projeto	R\$ 2.000,00
	Contador do Projeto	R\$ 2.000,00
	<i>Produtor do projeto</i>	R\$ 3.000,00
3. Estrutura	<i>Carro som</i>	R\$ 4.000,00
	<i>Banheiros</i>	R\$ 2.000,00
4. Material de Divulgação	Banner, cartazes, placas, camisetas, copos acrílicos.	R\$ 4.000,00
TOTAL:		R\$ 20.000,00 (Vinte Mil reais)

9 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Especificação	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
1. Pagamento de pessoal	R\$ 11.000,00					
2. Serviços de terceiros	R\$ 11.000,00					

3. Estrutura						
4. Material de Divulgação						
TOTAL:						R\$ 20.000,00 (Vinte Mil reais)

Local e data

Assinatura e identificação do titular do órgão competente