



SEI Nº 118.00598/2023-13

PROC. Nº 1100/23

PLE Nº 035/23

## EMENDA Nº 000646

<b>Inclusão de Subprojeto ou de Subatividade</b>	
TIPO DE EMENDA PARLAMENTAR:	IMPOSITIVA <input checked="" type="checkbox"/> NÃO IMPOSITIVA <input type="checkbox"/>

## DESTINO DOS RECURSOS:

<b>Código e Nome do Órgão:</b> 01000 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA ECONOMIA CRIATIVA		<b>Código de Classificação Institucional e Func.:</b> 01000.01004.13.392.0189.3733
<b>Nº do Proj. ou Ativ.:</b> 002432	<b>Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais:</b> FOMENTO À PRODUÇÃO CULTURAL - FUMPROARTE	
<b>Descrição</b> A emenda destina-se à compra de materiais de percussão para a efetivação das baterias das escolas mirins das Escolas de Samba que desfilam em Porto Alegre. A execução pode se dar via edital do Fumproarte destinado a esse fim, ou por apresentação de projetos das entidades UESPA e UECGAPA a fim de fomentar a cadeia produtiva do Carnaval da cidade.		
<b>Beneficiário</b> -		
<b>GRUPOS DE DESPESA A SEREM ALOCADOS</b>		
<b>Código de Classificação Econômica:</b> 33.90 Aplicações Diretas		<b>Valor acrescentado:</b>  50.000
<b>Fonte de Recurso da Classificação Econômica:</b> 1.500.001.000 0001 - RECURSO LIVRE ADM DIRETA - IMPOSTOS E TRANSFERÊNCIAS		
<b>Total:</b>		50.000

## 1 - ORIGEM DOS RECURSOS:

<b>Código e Nome do Órgão:</b> 02200 RESERVA DE CONTINGÊNCIA/PARLAMENTAR		<b>Código de Classificação Institucional e Func.:</b> 02200.02200.99.999.9999.3530
<b>Nº do Proj. ou Ativ.:</b> 009996	<b>Nome do Projeto, Atividade ou Oper. Especiais:</b> RESERVA PARLAMENTAR	
<b>GRUPOS DE DESPESA A SEREM REALOCADOS</b>		
<b>Código de Classificação Econômica:</b> 99.99 Reserva De Contingência E Reserva Do Rpps		<b>Valor retirado:</b>  50.000
<b>Fonte de Recurso da Classificação Econômica:</b> 1.500.001.000 0001 - RECURSO LIVRE ADM DIRETA - IMPOSTOS E TRANSFERÊNCIAS		

## Justificativa:

A presente emenda visa destinar recursos à Secretaria da Cultura e Economia Criativa com o propósito específico de fomentar projeto de "Baterias Mirins" desenvolvido por entidades carnavalescas, como a União das Escolas de Samba de Porto Alegre - UESPA, na cidade de Porto Alegre. Esta iniciativa surge da compreensão da importância de proporcionar oportunidades de formação para jovens no contexto das atividades carnavalescas das baterias das escolas de samba. O Carnaval, além de ser uma expressão cultural de grande relevância, desempenha um papel significativo na formação social e artística dos indivíduos, especialmente dos jovens. Ressalta-se a importância do diálogo e alinhamento entre a Secretaria da Cultura e Economia Criativa e as entidades carnavalescas que desenvolvem este projeto, em particular a União das Escolas de Samba de Porto Alegre - UESPA, para assegurar a eficaz execução da emenda. A colaboração estreita com tais entidades será fundamental para garantir que os recursos sejam direcionados de maneira eficiente e alinhada aos objetivos propostos.



**NOME DO(A) VEREADOR(A):**

Karen Santos