

EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS

Vera Protti, nome artístico adotado pela renomada Artista Plástica Vera Lúcia Protti Appel Mattos, tem levado a sua arte a vários circuitos internacionais de arte brasileira e participado de exposições de caráter local e nacional.

Vera Protti, por meio do conjunto de sua obra e da qualidade de suas produções artísticas, tem efetivamente contribuído para o desenvolvimento das artes plásticas, levando Porto Alegre aos salões de artes do Brasil e do mundo.

Por esse trabalho, entendemos seja de justiça que se conceda à Senhora Vera Protti a comenda Pedro Weingärtner, e contamos, desde já, com o apoio desta Casa, que tem sabido premiar àqueles que se destacam na nossa sociedade, especialmente nas artes plásticas.

A Senhora Vera Lúcia Protti Appel Mattos é formada em Ciências Contábeis pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS.

Apaixonada por artes, iniciou sua vocação com o Curso Básico do Ateliê da Prefeitura Municipal de Porto Alegre.

Como convidada, atuou na pintura dos muros do Hospital Psiquiátrico São Pedro, juntamente com artistas expressivos do Rio Grande do Sul, para a promoção da vernissage que visava arrecadar fundos para aquela instituição.

Cursou a História da Arte com Veríssimo.

Atualmente, buscando o aprimoramento das técnicas pictóricas, frequenta o ateliê de Eduarda Sterk.

Participou, como doadora de obra, na V Exposição e Leilão Beneficente de Artes Plásticas, “A Arte não Abandona”, realizada na Sala Augusto Meyer e Espaço Maurício Rosenblah da Casa Cultura Mário Quintana, em Porto Alegre, quando seu quadro alcançou expressivo valor.

Exposições de que participou:

Exposição do grupo Forma & Espaço em Novo Hamburgo, na Galeria de Artes Carrasco, nos anos de 1996 e 1997.

Exposição coletiva: Espaço Cultural Revenda Car, em Porto Alegre, em 1998.

Exposição individual no Espaço Cultural da AMC – nos anos de 1999 a 2002.

VII CIRCUITO INTERNACIONAL DE ARTE BRASILEIRA – 2ª Mostra – Exposição coletiva:

- Palais Palffy, Viena – Áustria –, de 1º a 8/10/2002;

- Expression Libre Galerie , Paris – França –, de 1º a 05/10/2002;
- Museu Nacional de Belas Artes – Rio de Janeiro –, em 26/10/2002, ocasião em que recebeu “Menção Honrosa Internacional”.

VIII CIRCUITO INTERNACIONAL DE ARTE BRASILEIRA – 1ª MOSTRA – Exposição coletiva:

- Canning House – Londres –, em 18 de maio de 2003;
- Casa do Brasil, Colégio Mayor Universitário – Madrid –, em 26 de maio de 2003;
- União das Cidades Capitais Luso-Afro-Américo-Asiáticas – UCCLA;
- Lisboa, em 03 de junho de 2003;
- Palais Palfy, Viena – Áustria –, em 10 de junho de 2003.

Câmara dos Vereadores de Porto Alegre, RS – 11 a 22 de agosto de 2003 – Exposição Individual;

VIII CIRCUITO INTERNACIONAL DE ARTE BRASILEIRA – 2ª MOSTRA – Exposição coletiva:

- Palácio Pamphili – Galeria Cândido Portinari, Roma – Itália –, de 04 a 14 de novembro de 2003.

Exposição Individual no Espaço Cultural do Hospital São Lucas da PUCRS, Porto Alegre – RS –, de 16 de janeiro a 1º de março de 2004;

Cerimônia oficial do recebimento do prêmio “ODORICO DA PORDENONE”, seção cultural, Cimolais, PN – Itália –, com exposição simultânea de suas obras, em 15 de fevereiro de 2004.

X CIRCUITO INTERNACIONAL DE ARTE BRASILEIRA – Exposição Coletiva:

- Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires – Argentina –, de 16 a 24 de agosto de 2005;
- Fazenda Boa Esperança, Belo Vale – Minas Gerais –, de 16 a 30 de setembro de 2005.

XI CIRCUITO INTERNACIONAL DE ARTE BRASILEIRA – Exposição Coletiva:

- Palais Schlick, LAI, Europassal, Viena – Áustria –, de 20 a 24 de março de 2006;
- Consulado do Brasil em Bratislava – República Eslovaca –, de 27 a 31 de março de 2006;
- Galeria Ambiente, Praga – República Tcheca –, de 03 a 08 de abril de 2006;

- Casa do Brasil, Colegio Mayor Universitario, Madri – Espanha –, de 10 a 16 de abril de 2006;
- Casa Chica da Silva, Diamantina – Minas Gerais –, de 22 de abril a 12 de maio de 2006;
- Museu de Arte de Maringá, Maringá – Paraná –, de 16 a 28 de maio de 2006.

XI CIRCUITO INTERNACIONAL DE ARTE BRASILEIRA – Exposição Coletiva:

- Museu Nacional de Trinidad e Tobago, de 25 de outubro a 05 de novembro de 2006;
- Museu do Homem Dominicano, Santo Domingo – República Dominicana –, de 07 a 15 de novembro de 2006.

Sala das Sessões, 26 de fevereiro de 2007.

VEREADOR JOÃO CARLOS NEDEL

PROJETO DE RESOLUÇÃO

**Concede a Comenda Pedro Weingärtner
à Senhora Vera Lúcia Protti Appel Mat-
tos.**

Art. 1º Nos termos da Resolução nº 1.244, de 15 de agosto de 1994, fica concedida a Comenda Pedro Weingärtner à Senhora Vera Lúcia Protti Appel Mattos.

Art. 2º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.