

EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS

É com muita honra e emoção que envio a esta Casa o presente Projeto de Lei, cujo objetivo é buscar um espaço para lembrar e homenagear o nobre Vereador Isaac Ainhorn.

Natural de Porto Alegre, Isaac nasceu em 15 de junho de 1946. Foi casado, durante 32 anos, com Landa Maria Lopes de Almeida Ainhorn, com quem teve os filhos Marcos, Daniela e Juliana.

Advogado formado pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Isaac foi professor na Faculdade Ritter dos Reis, onde ministrou a disciplina de Direito Comercial, e estava em seu sexto mandato na Câmara Municipal de Porto Alegre, sempre pelo Partido Democrático Trabalhista – PDT. Era um dos mais antigos vereadores de Porto Alegre, exercendo a função legislativa há 24 anos.

A vocação e o interesse pela política o acompanharam desde cedo, tendo iniciado quando era aluno do Colégio Júlio de Castilhos, na década de 50. Isaac destacou-se pela liderança, inquietude e oratória na luta contra as injustiças sociais que aconteciam na época. Nesse período, iniciou sua militância política no Partido Comunista, ao qual se engajou na luta em defesa da Legalidade, em 1961.

A aproximação de Isaac com o trabalhismo ocorreu em 1970, quando coordenou a criação do Instituto João Goulart e teve a oportunidade de conviver mais proximamente a Leonel Brizola. Grande defensor da causa trabalhista, Isaac foi um dos fundadores do PDT, assinando, junto com Brizola, a Carta de Lisboa, documento histórico que contém os fundamentos programáticos do Partido Democrático Trabalhista, no qual era membro do Diretório Nacional.

Eleito em 1982, na condição de suplente, Isaac assumiu a titularidade quando Alceu Collares, eleito no pleito municipal 1985, nomeou diversos vereadores para compor o secretariado no seu governo. A partir de então, Isaac deu início a uma brilhante carreira pública, tornando-se o vereador mais votado do PDT durante várias eleições municipais.

Em 1996, assumiu a Presidência da Câmara Municipal, implementando um método de trabalho transparente e democrático, congregando todos os partidos em torno da unidade do Parlamento Municipal. Foi também presidente da Comissão de Educação, Cultura e Esportes – CECE – e Presidente da Comissão Especial de Avaliação do Plano Diretor do Município de Porto Alegre.

Isaac foi autor de inúmeros projetos que foram transformados em lei, sempre se identificando com as causas ligadas aos direitos dos cidadãos e contribuintes de Porto Alegre. Elaborou a proposta de emenda que tornou o Legislativo Porto-alegrense pioneiro na extinção do pagamento aos vereadores quando convocados para sessão legislativa extraordinária.

Nascido no Bom Fim, bairro onde iniciou e concretizou sua atuação política, Isaac criou um vínculo entre o bairro judeu e o trabalhismo, que se manteve vivo e forte no decorrer de todos esses anos, sendo o porta-voz da comunidade judaica na Câmara Municipal. Foi, também, Presidente da Sociedade Hebraica e, há oito anos, presidia seu Conselho Deliberativo.

Em 2004, foi reeleito Vereador pelo sexto mandato consecutivo. Em 1º de janeiro de 2005, assumiu o cargo de Secretário Municipal do Planejamento, onde trabalhou em projetos importantes para a Cidade, como a Reavaliação do Plano Diretor de Desenvolvimento Urbano Ambiental de Porto Alegre, o Projeto Viva o Centro, o Projeto Operação Urbana Consorciada da Lomba do Pinheiro, o Plano Urbanístico para a Orla de Porto Alegre, o Plano de Desenvolvimento para a Zona Sul da Cidade, o fortalecimento da participação popular através dos Fóruns Regionais de Planejamento, o Projeto de Desenvolvimento do 4º Distrito, a regulamentação do Decreto da Comissão de Análise Urbanística e Gerenciamento – CAUGE – diminuindo em até dois anos a tramitação de grandes projetos, e na definição do local de instalação da Orquestra Sinfônica de Porto Alegre – OSPA –, entre outros.

Enquanto Secretário, Isaac criou a Medalha do Mérito Urbanístico, em 2005, como parte das comemorações pelo transcurso dos trinta anos da Secretaria do Planejamento Municipal, visando a homenagear aqueles que se destacaram no planejamento urbano nos municípios brasileiros, bem como valorizar os profissionais que buscam aprimorar a vida nas metrópoles. Na primeira edição, foram agraciados os ex-prefeitos Telmo Thompson Flores e Guilherme Socias Villela, os arquitetos Moacyr Moojen e Carlos M. Fayet e o ex-Governador do Paraná e ex-Prefeito de Curitiba, Sr. Jaime Lerner.

Em 27 de dezembro de 2006, a Prefeitura de Porto Alegre faz uma homenagem à trajetória do Vereador Isaac Ainhorn, que sempre atuou para o desenvolvimento de Porto Alegre, entregando a Medalha do Mérito Urbanístico ao seu filho, Marcos Ainhorn.

Em razão da brilhante trajetória no decorrer de sua carreira pública, acreditamos que a melhor forma de homenagear Isaac será denominando o auditório

rio do Teatro da OSPA, da qual foi seu grande incentivador, como Auditório Vereador Isaac Ainhorn.

A paixão e a obstinação com que Isaac buscou definir um espaço para o Teatro da Orquestra Sinfônica de Porto Alegre, enquanto esteve à frente da Secretaria do Planejamento, o faz merecedor dessa homenagem e, como disse o Prefeito de Porto Alegre, Sr. José Fogaça, “poucas pessoas se identificaram tanto com Porto Alegre e sua vida institucional. Isaac se empenhou enormemente em amar sua Cidade”.

Sala das Sessões, 8 de maio de 2007.

VEREADOR DR. GOULART

PROJETO DE LEI

Denomina Auditório Vereador Isaac Ainhorn o auditório do Teatro da Orquestra Sinfônica de Porto Alegre – OSPA –, a ser edificado no Parque Maurício Sirotsky Sobrinho.

Art. 1º Fica denominado Auditório Vereador Isaac Ainhorn o auditório do Teatro da Orquestra Sinfônica de Porto Alegre – OSPA –, a ser edificado no Parque Maurício Sirotsky Sobrinho.

Parágrafo único. A placa denominativa conterà, abaixo do nome, os seguintes dizeres: Homenagem ao Vereador Isaac Ainhorn, Grande Democrata e Político Sensível aos Movimentos de seu Tempo.

Art. 2º A denominação de que trata o art. 1º desta Lei será mantida, ainda que haja a alteração da localização desse Auditório.

Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.