

Av. Loureiro da Silva, 255 - Bairro Centro Histórico, Porto Alegre/RS, CEP 90013-901 Telefone: (51) 3220-4342 - http://www.camarapoa.rs.gov.br/

ATA DE REUNIÃO

ATA DA TERCEIRA REUNIÃO (ORDINÁRIA) DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E JUVENTUDE DA TERCEIRA SESSÃO LEGISLATIVA ORDINÁRIA DA DÉCIMA OITAVA LEGISLATURA, EM 28-02-2023.

Aos vinte e oito dias do mês de fevereiro do ano dois mil e vinte e três, às quatorze horas e quatorze minutos, reuniu-se, na Sala de Reuniões nº 301, a Comissão de Educação, Cultura, Esporte e Juventude da Câmara Municipal de Porto Alegre, com a presença dos vereadores Mauro Pinheiro, Gilson Padeiro, Giovane Byl, Giovani Culau e Coletivo e Jonas Reis. Constatada a existência de quórum, o senhor Presidente declarou abertos os trabalhos, sendo, de imediato, aprovadas as Atas da primeira reunião (ordinária) e declaratória da segunda reunião (extraordinária), tendo sido dispensada a leitura destas. A seguir, foram DISTRIBUÍDOS para parecer: ao vereador Gilson Padeiro, o Projeto de Lei do Legislativo nº 076/22 (Processo nº 0150/22); e ao vereador Giovane Byl, a Indicação nº 011/23 (Processo nº 0127/23). Registra-se que foram APROVADOS, de acordo com os §§ 4º e 5º do artigo 42 do Regimento, os seguintes Pareceres: no dia quinze de fevereiro do corrente, nos 006/23 (Projeto de Lei do Legislativo nº 208/22 -Processo nº 0387/22), 007/23 (Projeto de Lei do Legislativo nº 369/22 - Processo nº 0736/22), 008/23 (Projeto de Lei do Legislativo nº 377/22 – Processo nº 0750/22) e 009/23 (Projeto de Lei Complementar do Executivo nº 020/22 - Processo nº 0847/22), de autoria do vereador Mauro Pinheiro; no dia dezesseis de fevereiro do corrente, nº 010/23 (Projeto de Lei Complementar do Legislativo nº 024/21 - Processo nº 0548/21), de autoria do vereador Gilson Padeiro; e nº 011/23 (Projeto de Lei do Legislativo nº 513/21 — Processo nº 1164/21), de autoria do vereador Mauro Pinheiro. Em continuidade, o senhor Presidente prestou esclarecimentos sobre a presente reunião, destinada à apresentação da Secretaria Municipal de Cultura e Economia Criativa - SMCEC, e registrou a presença dos senhores Henry Ventura, Secretário, Clóvis André, Secretário Adjunto, Liliana Cardoso, Miguel Sisto Junior, Camilo de Lélis e Daniela Mazzilli, todos da SMCEC, convidando Suas Senhorias a integrarem a Mesa dos trabalhos. Na ocasião, o senhor Presidente concedeu a palavra ao senhor Henry Ventura, que discorreu acerca de emendas impositivas direcionadas por vereadores para a cultura, ampliação de investimentos por parte da SMCEC, criação, composição e funcionamento do Comitê Executivo do Carnaval – CECAR, destacando a execução da Lei Paulo Gustavo no corrente ano, que repassa aproximadamente onze milhões de reais para investimentos na área fim da Secretaria. Historiou o cumprimento da Lei Aldir Blanc – LAB, detalhou editais, projetos descentralizados, bem como seus investimentos, e informou intenções da Secretaria quanto à retomada do edital do Fundo Municipal de Apoio à Produção Artística e Cultural de Porto Alegre – FUMPROARTE. Ainda, explicou o processo de reabertura e funcionamento do Teatro de Câmara Túlio Piva e a elaboração de editais para os carnavais de blocos e comunitários. Na ocasião, a senhora Liliana Cardoso, Presidente do CECAR, explanou a atuação daquele Comitê, recordou a não renovação de contrato com produtora de eventos para o carnaval e as responsabilidades de cada parte com este envolvida. Também abordou valores investidos pelo poder público no carnaval e referiu-se à recusa de patrocínio por empresas privadas e à gratuidade de ingressos para os eventos. O senhor Clóvis André aludiu à organização administrativa e jurídica das escolas de samba, à importância do carnaval e à distribuição dos recursos a este destinados, detalhando a situação financeira, as responsabilidades e a qualidade das instituições ligadas ao carnaval. Também avaliou insuficiente a execução da Lei nº 6619, de 19 de junho de 1990, que institui o carnaval de rua como evento oficial, e descreveu outras realizações da SMCEC. O senhor Miguel Sisto, Coordenador do FUMPROARTE, historiou dívidas saldadas pela Secretaria, a situação financeira desde o ano dois mil e dezesseis, do Fundo, e resumiu a previsão de recursos para este disponíveis, no corrente e no próximo anos. A senhora Daniela Mazzilli, Coordenadora de Cinema e Audiovisual da SMCEC, enalteceu as consequências da reabertura da Cinemateca Capitólio para a Cidade, recordando projetos culturais e educacionais bem sucedidos, assim como êxitos conquistados a partir da execução da LAB e do Auxílio Emergencial Giba Giba. Também destacou a importância da captação de recursos de empresas para a cultura, criticou as dificuldades financeiras para execução de projetos e para acesso da população aos equipamentos e eventos culturais, antecipando aos presentes as formas de cumprimento da Lei Paulo Gustavo e da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura. O senhor Camilo de Lélis comentou sua função na Secretaria, editais para diversas atividades artísticas, citou eventos agendados para datas próximas e realizados recentemente e mencionou ônibus utilizado para apresentações culturais e emendas destinadas a comemorações religiosas. Ainda, reportou-se à inauguração da Casa D e à parceria desta com a Organização Não Governamental Misturaí. O senhor Henry Ventura exaltou características dos atendimentos realizados na Cinemateca, externou expectativa de repasse de recursos federais para a cultura dos municípios e discorreu sobre a descentralização da estrutura da Secretaria. Ainda, pronunciou-se sobre termos de permissão de uso de imóveis e sobre benefícios dos equipamentos culturais para as diferentes regiões do Município. O vereador Gilson Padeiro lembrou eventos culturais realizados na zona sul da Cidade, bem como outros iminentes, ressaltou a importância de incentivos fiscais visando o patrocínio de eventos artísticos e informou a destinação de mais emendas impositivas para aqueles fins. O vereador Giovane Byl elogiou os trabalhos da SMCEC, das entidades carnavalescas, do Prefeito Municipal, senhor Sebastião Melo, e de organizações ligadas ao hip-hop. O vereador Jonas Reis comentou os investimentos do Executivo Municipal na cultura, comparou valores por este arrecadados e discutiu possíveis benefícios para a economia da Cidade, caso houvesse maiores investimentos na área da cultura. Elencou sugestões para a organização do carnaval, para limpeza dos respectivos locais e para o aumento da quantidade de espetáculos. O vereador Giovani Culau e Coletivo desaprovou a diferença entre os valores investidos em publicidade e em cultura, pelo Governo Municipal, questionou a SMCEC sobre a reinauguração da Usina do Gasômetro e analisou avanços e retrocessos na realização do carnaval. O senhor Henry Ventura lembrou que as primeiras atividades encerradas e últimas retomadas foram as culturais, durante o período da pandemia de Covid-19, e detalhou recursos municipais, estaduais e federais, investidos nos carnavais recentes. Manifestou-se também a senhora Edna Souza, da Casa de Fado Maria Lisboa. Por fim, foi solicitada e deferida diligência do Processo nº 1197/21 (Projeto de Lei do Legislativo nº 527/21). Registra-se que o inteiro teor dos debates, após transcrição, fará parte integrante desta Ata, bem como a lista de presenças desta Reunião. Às dezesseis horas e dez minutos, nada mais havendo a tratar, o senhor Presidente declarou encerrada esta Reunião. Do que foi lavrada a presente Ata, que, após lida e aprovada, será assinada pelo senhor Presidente, vereador Mauro Pinheiro.



Documento assinado eletronicamente por **Mauro Roberto Pinheiro**, **Vereador**, em 15/03/2023, às 11:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no Art. 10, § 2º da Medida Provisória nº 2200-2/2001 e nas Resoluções de Mesa nºs 491/15, 495/15 e 504/15 da Câmara Municipal de Porto Alegre.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.camarapoa.rs.gov.br, informando o código verificador **0512148** e o código CRC **5C43404E**.